

日本語遊び方説明書





時は江戸。

鼠小僧のあなたは今宵も懲りずにお屋敷から小判を盗み出すことに成功。 意気揚々と屋根伝いに家路を急ぐ。しかしそこには岡っ引きの影が。

「こ、小判を貧しい家々に配っているのさ」との苦し紛れの言い訳をつぶやき ながら岡っ引きの網の目をくぐりつつ、せしめた小判を泣く泣く配って回る ことに。

ふと顔を上げると偶然にも同じことを考えている鼠小僧が他にもちらほら。 先に配りきらないと、あなたが岡っ引きに捕まってしまうぞ!急げっ!

■セット内容

○屋根カード 45枚(1-4:40枚, 5:5枚) ○方角カード 5枚(東西南北中)





○鼠小僧 4個



○順番カード 4枚(緑青赤黄)

ミーブル



○岡っ引き1個 ○中央マーカー 1 枚



1. ゲームの目的

- 各ターンごとに手持ちの屋根カードを一斉に 1 枚ずつ出し、出した数字分屋根 の上を移動しながら手持ちの小判を全て配りきることを目指す
- 最初に手持ちの小判を配り終えたプレーヤーが勝利しゲーム終了
- ゲーム終了時に他プレーヤーは保持している小判がマイナスポイントとなる

2. ゲームの準備

- ______ 各メンバーに以下の屋根カードを配布 (1 人あたり合計 9 枚)
 - 1 4 カード: 1人2枚ずつ 全8枚 5 カード : 1人1枚ずつ
- 4名:1人7枚ずつ
- 自分のカラーを選び、鼠小僧ミープルと順番カードを受け取る(緑・青・赤・黄)

3. ラウンドの準備 (★図 A 参照)

- 場に各メンバーに配布した屋根カードと同じ9枚をシャッフルした上で、表 向きに 3x3 で配置する
- ∘ 3x3 の中央の屋根カードの上に中央マーカーを置く
- 場の方角を決め、北の位置に方角カードを表向きにして十字に5枚配置する
- 岡っ引きポーンは方角カード「中」の上に置く
- 場に置かれた「1」の屋根には事前に場から 1 枚ずつ小判を置いておく
- 順番カードは自分の色を覚えておくために表にして各自の手元に置いておく
- それぞれが自分の鼠小僧ミープルを場にある 3x3 の屋根カードの任意の場所に 配置する (他人の配置を見て移動しても OK、複数人が同じ屋根に乗っても OK)

○ みんなの配置場所が決まったらゲームスタート 3x3→5x5 に広げるため **★**図 A 間を空けておくこと 岡っ引きポーン **E**

◯鼠小僧ミープル

4. ゲームの流れ

1ターンは「鼠小僧ターン」→「岡っ引きターン」という順番で実施する。 これをゲーム終了まで繰り返す

↓以下グレー枠内のアクションを全てのプレーヤー分順番に実施し、鼠小僧ターン 終了。次は岡っ引きターンへ。

。 鼠小僧の動き

1. プレイ順決定

- 掛け声に合わせ、各プレーヤーが同時に手札から1枚屋根カードを出す
- 屋根カードの数が (大きい) ブレーヤーから順にプレイ 同じ数字を出したブレーヤーが複数人いた場合、該当するプレーヤーの 順番カードをシャッフルしてめくった順番でプレイ順を決定する

2. 鼠小僧移動 (★図 B 参照)

- 出した屋根カードの数分、縦横で屋根を移動(斜めは NG)
- 同じ屋根を複数回通っても OK
- 通過 or 移動した屋根に小判がない場合、自分の小判を 1 枚置くことができる。
- なお、「5」の屋根のみ、特別に2枚の小判を置くことが可能 他のプレーヤーと同じ数のカードを出したプレーヤーは移動はできるが、
- そのターンでは小判を1枚も置くことはできない
- また、各鼠小僧の屋根移動と連動して岡っ引きの移動も行う (次の「岡っ引きの動き」の通り、<mark>鼠小僧と同時に移動させる</mark>ので、 他のプレーヤーが岡っ引きの移動を手伝ってあげましょう)

3 屋根配置

- 5x5 の範囲内の任意の場所に配置する (中央マーカーを目印に)
- なお、5x5 に広がるまで他の屋根カードに重ねて置くことはできない 5x5(25枚)まで広がった後は、自分以外の他のいずれかのプレーヤー
- 前後左右に接する既存の屋根カードと交換して自分の屋根カードを配置する - この時、既存の屋根カードは取得し自分の手札とする。また、この時屋根に
- 小判が置かれていた場合はその小判も取得する。 「1」の屋根のみ配置時に自分の小判を1枚上に乗せることができる

岡っ引きの動き

1.[鼠小僧: プレイ順決定中]

ここでは岡っ引きは何もせず、鼠小僧をじっと見張っている…

- 2.[鼠小僧:移動中] 岡っ引きも合わせて移動(★図 C 参照)
- 鼠小僧が移動する時、岡っ引きも常に鼠小僧と同じ方向に同じ歩数分移動する
- この時鼠小僧と同じ方向に移動できない場合、 引きはその場 (例:岡っ引きが「北」にいる時に、鼠小僧が東や西や北に一歩移動した場合など
- 鼠小僧の人数分、鼠小僧移動の度に岡っ引きも一緒に移動する 3.[鼠小僧:屋根配置中]
- ここでは岡っ引きは何もせず、鼠小僧をじっと見張っている…





5

3

> GOAL 鼠小僧と連動して岡っ引きも同じ方向に移動する

うらへ

5

- 30. 「旧っ」さが「中」から START 1. 「中」から「北」に移動 2. 鼠小僧は東に 1つ移動したが動けず「北」に留まる 3. 「北」から「中」に移動 4. 「中」から「東」に移動 5. 鼠小僧は南に 1つ移動したが動けず「東」に留まる → GOA」は「車」

岡っ引きターン 以下グレー枠内のアクションで岡っ引きターンが終了。次は◎部分へ。

岡っ引きは最後に止まった方角カード (東西南北中)の方角から鼠小僧を探す ▽「東西南北」に止まった場合 (★図 D 参照)

- 岡っ引きは指定の方角から 1 列ずつ鼠小僧の存在をチェックする
- (最大5列。例:北から探す場合、北→南に向けて1列ずつチェック) - 屋根カードの数字は高さを表し、鼠小僧が乗っている屋根の数字より
- 高い数字の屋根があれば岡っ引きの視界を遮り、隠れることができる - 岡っ引きとの間に隠れられる屋根カードがあれば見つからずにセーフ
- 隠れられず岡っ引きに見つかればアウト - 同じ列で複数鼠小僧が見つかった場合は、より<mark>岡っ引きに近い鼠小僧がアウト</mark> - 同じ屋根カードに複数鼠小僧がいる場合は、最後にその屋根カードに乗った
- 鼠小僧がアウトとなる アウトになった鼠小僧はその一列の屋根上の小判をすべて受け取る
- ▽「中」に止まった場合 (★図 E,F 参照) - 基本的なルールは東西南北と同じだが、中央カードからチェックする形となる
- 岡っ引きが中央のカードの高さからチェックし、岡っ引きと鼠小僧の間に それぞれが乗っている屋根カードの数字よりも高い屋根がなければアウト
- 中央から「東」「西」「南」「北」それぞれの方向にチェックする

★図 D

- 中央カードに鼠小僧がいる場合、 ン両方の小判を全て受け取る







中央のカードは東西南北からは隠れやすいが、岡っ引きが「中」からチェックする時は この例のように大量の小判を取得するリスクがあるため、注意が必要です

◎岡っ引きターンから続く

「鼠小僧ターン」→「岡っ引きターン」を 1 ターンとし、 勝敗がつくまでターンを繰り返し実施する

5. ゲームの終了

○ 手持ちの小判を全て配り終えたプレーヤー (=勝者) が出現したターン終了時 にゲーム終了となる (小判を配り終えたターンで岡っ引きに見つかり小判 を取得した場合、ゲームは終了せず続行となります)

6. 得点計算

- ゲーム終了時点で手元に残ってしまった小判枚数をマイナスポイント としてカウントする
- 勝利したプレーヤーはマイナスポイントを 0 点としてカウントする

7. 勝敗の決定

- 終了時に合計マイナスポイントの 1 番小さいプレーヤーが勝利。 マイナスポイントの小さい順に順位を決定する。
- ゲームを任意の回数分繰り返し、総合計点で勝敗を競いましょう

Q&A

- Q. 屋根カードが 5x5 に広がった後、他の鼠小僧ミープルの前後左右のカードにはいずれも小判が乗っています。どうすればよいですか? A. その場合は屋根カードを入れ替えた上で、残念ですがその屋根に乗っている小判も
- 取得する必要があります
- Q. 1 の屋根カードを置く時には小判を 1 枚置いてもよいのですか?
- A. はい、1 のカードはプレイする順番が一番最後で岡っ引きをコントロールできます が、1 つしか移動できず使い方が難しいため、小判を置けるメリットがあります 1のカードが重なった場合も移動時は小判は置けませんが、1の屋根カードを置く時 は小判を 1 枚置くことができます なお、ゲーム開始時には1のカードに場から1枚ずつ小判を置いてスタートします
- Q.「5」の屋根カードはたくさん移動できる上に1人1枚しか持っていないために重なる可能性も低いためとても有効なカードですよね? A. その通りです。ただ、そのために出すタイミングも重要ですし、場から交換して取得する際にも、小判が2枚乗っている可能性があるため注意してください。また、プレーする順番も数の大きい順になるため、岡っ引きにも十分に注意してください。
- Q.「5」のカードに乗っていたら岡っ引きに必ず見つかってしまうのですか? A. はい、その通りです。鼠小僧と岡っ引きの間に"より高い屋根"が無いと隠れる ことはできないため、「5」は最も高いので隠れることはできません。
- Q. 1 ターンで同じ屋根の上を複数回通っている人がいたのですが、良いのですか? A. 同じ屋根の上を複数回通ることは問題ありません。岡っ引きに見つかってしまわないよう、同じ屋根の移動もうまく利用しながら逃げ切ってください。

1 人用プレイルール

- 1から5の5枚の屋根カードを手札とし、残り40枚のカードをシャッフルして
- ピックアップした 25 枚を 5x5 の形で場に配置します 手持ち小判を25枚準備し、鼠小僧を任意の屋根カードの上に配置してスタート
- ターン毎に手札を 1 枚出し、その数分屋根の上を移動し小判を置いていきます
- 出したカードは場にある屋根カードの任意の 1 枚と交換します
- 「1」のカードを配置する際には小判を 1 枚乗せることが可能です 1人用プレイでは25の屋根すべてに小判を配置することが目的のため、「5」の カードに小判を2枚置く必要はありません
- 岡っ引きはルール通り移動し、毎ターン鼠ル僧チェックを行います ゲーム開始時に「何ターンで25全ての屋根に小判を置くことができるか」を宣言し それを達成できれば鼠小僧の勝利です(チャレンジ目安: 10 ターン以内)
- プレイ結果はかかったターン数を「#Cobaan」と共にSNSへ投稿しましょう!

ゲームテーマ背景

日本では江戸時代、鼠小僧と呼ばれる大泥棒がおり、大名屋敷ばかりを狙っては その盗んだ物を貧しい人々に分け与えたという義賊伝説が語り継がれています。

しかし、一説にはこれらの美談は後に歌舞伎などで作り上げられたフィクションであり、鼠小僧は単なる大泥棒だったという説が有力なようです。

本ゲームではこの背景を踏まえ、岡っ引きから逃げつつ、やむを得ず盗んだ小判を 配る鼠小僧の悲哀を盛り込んでいます。ぜひ当時を思い浮かべながらお楽しみ下さい。



作者、企画、アートワーク、制作:Hatabo Test Play: Kenny、tomo、あかしま、シュウマイ、GD、乙 Special Thanks:ちはれ、ive

volimits.com

ver.1.0



−説明動画等はこちらの QR コードからご覧ください

注意(必ずお読みください)

誤飲の危険性がありますので、3歳未満のお子様には絶対に与えないでください。 高温多湿の場所に放置しないでください。変質の恐れがあります。

火に近づけないでください。変形・火災の原因になります。